



**Sala de la Caritat de la
Biblioteca de Catalunya**

Hospital, 56
08001 Barcelona

www.bnc.cat

Pedrellianes 2019 Trobades a la BC

Barcelona
Dijous, 14 de novembre de 2019

Accés gratuït
Formulari d'inscripció disponible a
<http://www.bnc.cat/Visita-ns/Activitats/Pedrellianes>

El 1917 es creava la Secció de Música de la Biblioteca de Catalunya. Els llegats musicals que constitueixen el seu nucli fundacional foren el fons del compositor i bibliòfil Joan Carreras Dagas, que la Diputació de Barcelona havia adquirit uns anys abans, i el fons del compositor i musicòleg Felip Pedrell.

L'any 2017, amb motiu d'aquesta commemoració, la BC va organitzar la primera jornada *Pedrellianes*. Un dels suggeriments sorgits fou la conveniència de donar continuïtat a aquestes jornades com a espai de trobada del sector. Amb aquesta visió, la BC organitza la tercera edició d'aquesta jornada que es dedica enguany a la difusió del patrimoni musical.

9.30-9.45 h

Benvinguda

9.45-11.00 h

Taula: *Institucions, entitats i empreses*

Moderada per Ana M. Dávila

- Maria Lladó (coordinadora de música de l'Institut Ramon Llull)
- Josep Borràs (director del Conservatori de Badalona, fagotista i professor a l'ESMUC)
- Josep Dolcet (musicòleg, Editorial i Discogràfica Tritó, president de la Societat Sor de Barcelona)

11.00-11.20 h

Pausa cafè

11.20-12.35 h

Taula: *Mitjans de comunicació*

Moderada per Pere Andreu Jarrod

- Raimon Colomer (responsable de l'Àrea de producció de l'emissora Catalunya Música)
- Albert Torrens (director de la *Revista Musical Catalana*)
- Aina Vega (musicòloga, divulgadora i periodista cultural de *Núvol*, entre d'altres)

12.45-14.00 h

Taula: *Intèrprets, formacions i programadors*

Moderada per Marta Porter

- Maria Hinojosa (soprano)
- Xavier Puig (director de l'Orquestra Simfònica del Vallès i del Cor de Cambra del Palau de la Música, entre altres)
- Robert Brufau (director de L'Auditori)

14.00 h.

Cloenda